

Marzo de 1941. París

En un restaurante de la ciudad tiene lugar el encuentro de 5 personas.

Pierre: militar de alto rango del actual gobierno francés, colaboracionista de los nazis y cuyo jefe de estado es el mariscal Philippe Pétain.

Cécile: bella dama de la alta sociedad, esposa de Pierre. Es escritora de novelas policiales.

Albert: médico y amigo de la infancia de Pierre. Es el esposo de Adeline.

Adeline: enfermera voluntaria. Su hermano pertenece a la Resistencia francesa, pero ni siquiera su esposo lo sabe. Fue novia de Pierre muchos años antes de la guerra.

André: hermano de Cécile y amigo de la infancia de Adeline. Se desconoce a qué se dedica. Algunos dicen que realiza tareas de espionaje pues viaja demasiado y suele desaparecer por mucho tiempo.

**5 Días antes del encuentro...**

Pierre celebra una exitosa operación en la que tienden una emboscada a un grupo de hombres y mujeres, en su mayoría jóvenes pertenecientes a la Resistencia francesa que planeaban asesinar a algunos jefes militares del régimen de Vichy, entre los cuales se encontraba. Todos son fusilados el mismo día.

4 Días antes del encuentro...

Cécile no ha salido de su habitación desde que Pierre le contó lo sucedido. Entre las personas fusiladas había alguien que ella conocía mucho.

3 Días antes del encuentro...

Adeline regresa a su casa luego de una larga jornada en el servicio de enfermería cuando es interceptada por un jovencito, casi un niño, que le entrega un ramo de flores y un sobre.

Ni bien llega a su casa abre el sobre y encuentra dentro, un mensaje escrito con una letra apenas legible junto a un par de objetos, uno de los cuales reconoce de inmediato pues es una medalla que perteneció a su madre.

Adeline esconde todo de inmediato, ni siquiera a su esposo le muestra la carta y los objetos.

2 días antes del encuentro...

Albert se muestra preocupado, en estos días su actitud ha cambiado. Trabaja muchas horas en el hospital, hay días en los que apenas duerme un par de horas. Pero además hay algo que le inquieta en este día y es el cambio que ha observado en su esposa. Adeline se ha mostrado distante, apenas ha hablado en estas últimas 24 horas. Hay algo que le preocupa y Pierre no sabe lo que es. Cuando se lo pregunta, ella sale con evasivas.

1 día antes del encuentro...

André llega de imprevisto a París y se aloja en casa de su hermana. Hace tiempo que no se sabía sobre su paradero.

A la cena, que ha sido programada unos días antes, nadie excepto Pierre tiene ganas de asistir. Pero ya se han comprometido y en tiempos de guerra nunca se sabe si habrá segundas oportunidades. Durante la cena evitan hablar de la guerra, la conversación se centra en los recuerdos de la niñez y en la época de la juventud cuando la vida se presentaba repleta de oportunidades, de desafíos y de sueños.

Conversan y se ríen como en los mejores tiempos, al parecer ajenos al sufrimiento y desolación que los rodea. Pero esto es solo apariencia, cada uno esconde sus verdaderos pensamientos y sentimientos e incluso algunos, mucho más que eso.

La velada transcurre con aparente normalidad, salvo por un corte de luz que dura algunos minutos. Pero en el París de 1941, eso constituye tan solo un detalle insignificante.

Antes de despedirse Cécile propone un brindis. _Estamos en guerra, uno nunca sabe cuando volveremos a vernos._ dice con cierta tristeza.

Durante el viaje de regreso, Pierre comienza a sentir mareos, náuseas y un fuerte dolor de cabeza. Cierta estado de confusión se apodera de él. Ya en su casa, comienzan los dolores abdominales intensos y los vómitos.

_ Debe ser algo que has comido. Creo que hoy en la cena te has excedido un poco_ le dice su esposa.

Pierre desesperado le pide a su esposa que llame a Albert. Al no localizarlo, Cécile llama a otro doctor de confianza de la familia.

Cuando este llega, el cuadro de Pierre es realmente grave, su ritmo cardíaco está muy acelerado y tiene serias dificultades para respirar.

Cuando el médico se aproxima para examinarlo, percibe en el aliento de Pierre un débil aroma a almendras. No le da importancia_ posiblemente algo que haya ingerido en la cena_ piensa mientras continua examinándolo.

Al cabo de unos minutos y sin que el médico pueda hacer algo, Pierre fallece.

El médico está desconcertado, conoce a Pierre desde hace años y sabe que es un hombre con una fortaleza física increíble.

Le pregunta a Cécile qué cenaron y nada de lo que le dice llama su atención. Cécile le comenta además, que con el té comieron una torta de almendras que ella misma hizo y en la que utilizó un poco de polvo de almendras amargas para aportar aroma. Se lo aclara porque sabe que ese

1. Busca información y realiza una síntesis sobre el momento histórico, los acontecimientos y situaciones mencionadas en el relato.
2. ¿Cuáles son los probables sospechosos? Enumera las posibles razones que cada uno pudo haber tenido para llevar cabo el plan.
3. Busca información sobre sustancias tóxicas que podían usarse como venenos en la época en que se desarrolla la historia.
4. Selecciona la o las posibles sustancias tóxicas que se pudo haber usado en función de:
 - ✓ La facilidad para conseguir la sustancia. (Accesibilidad)
 - ✓ La peligrosidad y las condiciones para su manipulación. ¿Quién estaba mejor preparado para manipular el veneno? ¿Por qué?
 - ✓ Los síntomas que padece la persona envenenada.
5. Toma la decisión y fundamenta.
6. Sobre la *sustancia* utilizada como veneno:
 - ✓ Escribe su fórmula química.
 - ✓ Clasifícala en simple o compuesta.
 - ✓ Identifica los elementos que la componen.
 - ✓ Realiza una lista de propiedades características de la misma.
 - ✓ Escribe la ecuación química que representa alguna reacción química en la que esta sustancia interviene como reactivo.