

Todas las abreviaturas de comandos funcionan mientras el cursor este en el área de trabajo, si este está por fuera no realizan ninguna acción

## Menú

N \_ Despliega el menú que nos permite ver algunas propiedades del objeto, como ser posición del mismo en el espacio, dimensiones, escala entre otras cosas. Este menú puede aparecer desplegado o no.

T \_ Este menú presenta todo lo que es el trabajo de agregado y edición de los elementos que ingresamos.

A \_ Selecciona o deselecciona todos los objetos que están en ese momento en la escena.

Shift + A \_ Despliega el menú "Agregar", mediante este menú podemos agregar nuevos objetos para trabajar

Ctrl + A \_ Despliega el menú "Aplicar", nos permite fijar las opciones de cambio.

S \_ Activa el comando escala, si presionamos la letra correspondiente a un eje lo realiza en esa dirección, si además ingresamos la relación lo hace en relación a esta.

Shift + S \_ Despliega el menú "Adherir", nos permite mover el cursor o los objetos a un punto determinado.

Ctrl + S \_ Nos permite salvar el trabajo que estamos realizando.

Shift + D \_ Duplica el objeto que tenemos seleccionado

G \_ Activa la opción de mover un objeto, lo hace de forma libre, si presionamos la letra correspondiente a un eje lo realiza en esa dirección.

R \_ Activa la opción de rotar un objeto, lo hace de forma libre, si presionamos la letra correspondiente a un eje lo realiza en esa dirección.

Z \_ Nos permite ver los objetos en lo que se denomina una estructura de alambre, al presionarlo nuevamente vuelve a la vista solido.

H \_ Oculta el objeto seleccionado en ese momento

Shift + H \_ Oculta el resto de los objetos presentes en la escena, permaneciendo el seleccionado.

Alt + H \_ Hace que los objetos ocultos aparezcan nuevamente.

## Vistas

Home/Inicio \_ Nos lleva a una vista general de los objetos presentes en la escena.

5 \_ Activa o desactiva la vista perspectiva, por defecto aparece en perspectiva con puntos de fuga al presionarlo pasa a una vista ortogonal

1 \_ Vista frontal

Ctrl + 1 \_ Vista posterior

3 \_ Vista lateral derecha

Ctrl + 3 \_ Vista lateral izquierda

7 \_ Vista superior

Ctrl + 7 \_ Vista inferior

Es importante aclarar que los números deben presionarse en el pad numérico, los números que se encuentran sobre las letras se utilizan para la selección de capas.

Modo Edición (presionando el tabulador, Tab)

Ctrl + Tab \_ Nos despliega el menú de “Selección de mayas”, podemos seleccionar entre vértices, aristas o caras.

E \_ Activa el comando “Extrude” que nos permite extruir caras.

F \_ Crea el elemento faltante entre lo que tenga seleccionado, si selecciono dos vértices me genera la arista entre ellos, si selecciono dos aristas la cara.

Alt + M \_ Activa el menú “Fusionar”, esto nos permite fusionar elementos según la opción que queramos.

W \_ Activa el menú “Especiales” en este se presenta la opción “Subdividir” que nos permite subdividir una cara en múltiples caras.

I \_ Nos permite insertar caras en una cara valga la redundancia.