

MOOC 'Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) para el Desarrollo Profesional Docente'

Rúbrica y Criterios de Evaluación

La rúbrica contienen directrices para la evaluación de tu propio trabajo, así como del trabajo del resto de participantes de cara al sistema de revisión por pares.

Las rúbricas son una guía para ayudarte a reflexionar sobre tu proceso de aprendizaje, debatir con el resto de participantes o tu comunidad y mejorar continuamente, ya que tanto la reflexión sobre tu propio trabajo como la revisión del trabajo de los compañeros y compañeras te permitirá aprender cosas nuevas.

En cualquier caso se evalúan las evidencias del trabajo que se ha realizado, y no la capacidad o habilidades de quienes realizaron el trabajo.

La rúbrica contiene 5 atributos, cada uno clasificado en una escala de 1 a 5 de la siguiente manera :

- (1) Falta o no aplicable
- (2) Sigue trabajando en ello
- (3) Vas en la dirección adecuada
- (4) Lo has conseguido
- (5) Excelente trabajo

ATRIBUTOS

1. Profundidad con la que se desarrolla el tema (se valora la relevancia de las ideas que se exponen, la profundidad con la que se tratan y la calidad de las conclusiones)

- (1) Falta o no aplicable.
- (2) Sigue trabajando en ello: el tema presenta poca profundidad en la mayor parte del texto, a través de una sucesión de ideas poco precisas y vagamente relacionadas con la temática de la tarea propuesta.

- (3) Vas en la dirección adecuada: Se apuntan ideas interesantes y que habría que seguir desarrollando con más profundidad.
- (4) Lo has conseguido: el tema se presenta adecuadamente, apuntando las ideas clave del mismo.
- (5) Excelente trabajo: el tema se desarrolla con gran profundidad, describiendo las ideas fundamentales y presentando conclusiones relevantes.

2. Claridad con la que se desarrolla el tema (se valora la claridad y concisión del contenido del artículo, y en que medida esto contribuye a la lectura y comprensión del mismo)

- (1) Falta o no aplicable.
- (2) Sigue trabajando en ello: confusión generalizada en la presentación del tema que no facilita su lectura y comprensión.
- (3) Vas en la dirección adecuada: el contenido se presenta con la claridad suficiente para facilitar su lectura.
- (4) Lo has conseguido: el contenido se presenta con gran claridad en la mayor parte de las ideas expuestas.
- (5) Excelente trabajo: el contenido está muy bien organizado y claramente presentado, facilitando al lector el seguimiento de las líneas argumentativas, aún a pesar de la complejidad de las mismas.

3. Referencias y citas (se valora la cantidad, calidad e idoneidad de las citas y referencias que se utilizan para justificar las afirmaciones y datos que se exponen)

- (1) Falta o no aplicable.
- (2) Sigue trabajando en ello: Las referencias son escasas y no se corresponden con los puntos más relevantes del tema. Por lo general las citas no aparecen correctamente referenciadas.
- (3) Vas en la dirección adecuada: Las referencias son relevantes aunque no suficientes para justificar tu argumentación.
- (4) Lo has conseguido: Se usan suficientes referencias como para justificar y dar sentido a la argumentación.
- (5) Excelente trabajo: El contenido es abundante en referencias y citas de otros autores, reforzando el sentido del texto y justificando los datos y las conclusiones que se presentan.

4. Presentación y formato (se valora el aspecto del artículo, la presencia de errores tipográficos y/o ortográficos, la estructuración del texto y el lenguaje utilizado)

- (1) Falta o no aplicable.
- (2) Sigue trabajando en ello: el texto contiene faltas de ortografía y/o errores tipográficos, carece de uniformidad en su formato y su aspecto dificulta la lectura.
- (3) Vas en la dirección adecuada: El aspecto del artículo es uniforme aunque es necesario revisar las faltas de ortografía y/o el uso de expresiones excesivamente coloquiales.
- (4) Lo has conseguido: en general el aspecto es uniforme y la presencia de errores ortográficos o tipográficos es anecdótica. El aspecto del texto anima a su lectura.
- (5) Excelente trabajo: la presentación carece de errores y el aspecto del artículo es uniforme en cuanto su formato. Las divisiones del texto están acordes con las ideas y puntos que trata, favoreciendo la lectura del mismo.

5. Uso de elementos multimedia e hipermedia (se valora la inclusión en el artículo de elementos multimedia e hipermedia y su contribución al desarrollo del mismo)

- (1) Falta o no aplicable.
- (2) Sigue trabajando en ello: el uso de contenidos multimedia es mínimo y no está justificado, por no ayudar a completar y enriquecer el texto.
- (3) Vas en la dirección adecuada: si bien se valora el uso de elementos multimedia debes revisar la calidad de los mismos: la resolución de las imágenes y gráficos, la calidad de los audios y vídeos, la navegación en elementos hipermedia, etc.
- (4) Lo has conseguido: el artículo incluye varios objetos multimedia relacionados con el texto que refuerzan las ideas que se exponen o, en general, el significado del mismo.
- (5) Excelente trabajo: el artículo incluye diversos objetos multimedia organizados e integrados en el texto de una forma ejemplar, aportando nuevos significados que enriquecen y refuerzan las ideas y la argumentación del texto.

RÚBRICA EN FORMATO MATRICIAL

	(1) Falta o no aplicable	(2) Sigue trabajando en ello	(3) Vas en la dirección adecuada	(4) Lo has conseguido	(5) Excelente trabajo
Profundidad con la que se desarrolla el tema	Falta o no aplicable	El tema presenta poca profundidad en la mayor parte del texto, a través de una sucesión de ideas poco precisas y vagamente relacionadas con la temática de la tarea propuesta	Se apuntan ideas interesantes y que habría que seguir desarrollando con más profundidad	El tema se presenta adecuadamente, apuntando las ideas clave del mismo	El tema se desarrolla con gran profundidad, describiendo las ideas fundamentales y presentando conclusiones relevantes
Claridad con la que se desarrolla el tema	Falta o no aplicable	Confusión generalizada en la presentación del tema que no facilita su lectura y comprensión	El contenido se presenta con la claridad suficiente para facilitar su lectura	El contenido se presenta con gran claridad en la mayor parte de las ideas expuestas	El contenido está muy bien organizado y claramente presentado, facilitando al lector el seguimiento de las líneas argumentativas, aún a pesar de la complejidad de las mismas
Referencias y citas	Falta o no aplicable	Las referencias son escasas y no se corresponden con los puntos más relevantes del tema. Por lo general las citas no aparecen correctamente referenciadas	Las referencias son relevantes aunque no suficientes para justificar tu argumentación	Se usan suficientes referencias como para justificar y dar sentido a la argumentación	El contenido es abundante en referencias y citas de otros autores, reforzando el sentido del texto y justificando los datos y las conclusiones que se presentan
Presentación y diseño	Falta o no aplicable	El texto contiene faltas de ortografía y/o errores tipográficos, carece de uniformidad en su formato y su aspecto dificulta la lectura	El aspecto del artículo es uniforme aunque es necesario revisar las faltas de ortografía y/o el uso de expresiones excesivamente coloquiales	En general el aspecto es uniforme y la presencia de errores ortográficos o tipográficos es anecdótica. El aspecto del texto anima a su lectura	La presentación carece de errores y el aspecto del artículo es uniforme en cuanto su formato. Las divisiones del texto están acordes con las ideas y puntos que trata, favoreciendo la lectura del mismo

	(1) Falta o no aplicable	(2) Sigue trabajando en ello	(3) Vas en la dirección adecuada	(4) Lo has conseguido	(5) Excelente trabajo
Uso de elementos multimedia e hipermedia	Falta o no aplicable	El uso de contenidos multimedia es mínimo y no está justificado, por no ayudar a completar y enriquecer el texto	Si bien se valora el uso de elementos multimedia debes revisar la calidad de los mismos: la resolución de las imágenes y gráficos, la calidad de los audios y vídeos, la navegación en elementos hipermedia, etc.	El artículo incluye varios objetos multimedia relacionados con el texto que refuerzan las ideas que se exponen o, en general, el significado del mismo	El artículo incluye diversos objetos multimedia organizados e integrados en el texto de una forma ejemplar, aportando nuevos significados que enriquecen y refuerzan las ideas y la argumentación del texto